

Guatemala, 30 de diciembre 2019

Informe No. 006-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 5085-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número. 598-2019**, correspondiente al **mes de diciembre** del presente año; y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 000331. Serie "A".

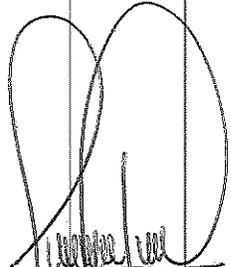
Actividades realizadas

- a) Apoyar en las acciones administrativas para la donación de plantas y árboles con diferentes instituciones privadas y públicas para el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- b) Apoyar en las acciones de implementaciones y mantenimiento del vivero y almacén de plantas;
- c) Brindar apoyo en la supervisión de riego de jardines y aéreas del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- d) Apoyar con las labores agronómicas y de limpieza que le sean asignadas en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- e) Brindar apoyo en las diferentes gestiones que sean necesarias para la obtención de equipo y/o materiales a necesitar en jardinería del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- f) Apoyar en la elaboración de una red de instituciones existentes a efecto de alcanzar respuesta a la problemática del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, evaluando con los mismos la integración de sus miembros al sistema de protección nacional;
- g) Apoyo en los diferentes proyectos de mantenimiento que la Dirección General de las Artes tiene planificado;

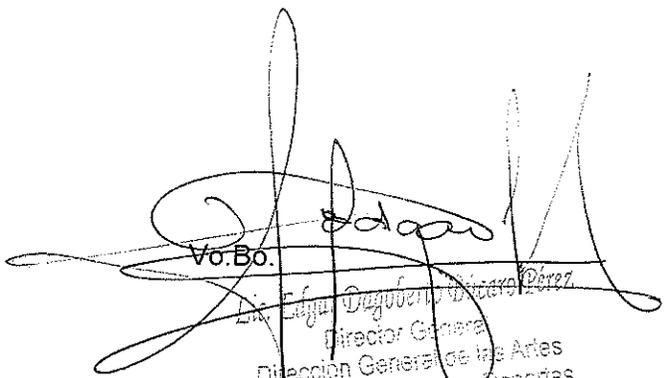
- h) Brindar apoyo en los temas específicos que le sean requeridos;
- i) Otras relacionadas a los servicios que presta

RESULTADOS OBTENIDOS

- a) Se apoyo con la gestión administrativa, para la inscripción de la Dirección General de las Artes en la programación de reforestación 2020 de Cementos Progresos, con el objetivo que los recintos culturales pertenecientes a esta dirección tengas arbolitos tipo ciprés común para los diferentes proyectos ambientales.
- b) Se apoyó con el seguimiento de las gestiones administrativas para la donación de plantas ornamentales, para la continuación con la jardinerización del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba y sus alrededores.
- c) Se apoyó dándole seguimiento a los trabajos de mantenimiento, pintura de muros, cambio de sisa en baldosa del escenario al aire libre, filtraciones, luminarias en mal estado del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba realizados en el mes de diciembre.
- d) Se apoyó con la elaboración de registros fotográficos de los trabajos de mantenimiento al Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba en el mes de diciembre.
- e) Se apoyó con la coordinación para brindarle mantenimiento a los jardines y áreas verdes del Edificio de la Escuela de la marimba en el mes de diciembre.
- f) Se apoyó con la coordinación de la creación de un muro ecológico con bambú en el talud que se encuentra en el museo del Edificio de la Marimba.



Carlos Waldemar Meza Díaz



Vo.Bo.

Elysa Guiberto Díaz
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de diciembre 2019

Informe No. 007-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

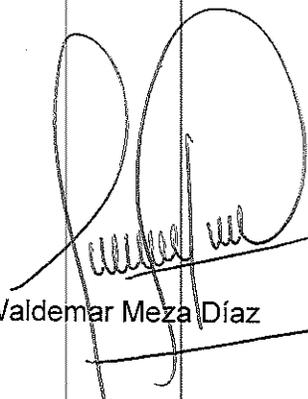
Estimado viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 5085-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número. 598-2019**, correspondiente al del 02 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

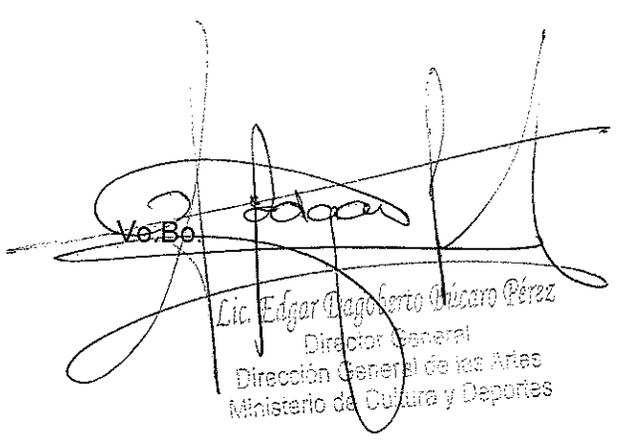
Informe Final de Actividades realizadas

- a) Apoyar en las acciones administrativas para la donación de plantas y árboles con diferentes instituciones privadas y públicas para el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- b) Apoyar en las acciones de implementaciones y mantenimiento del vivero y almacén de plantas;
- c) Brindar apoyo en la supervisión de riego de jardines y aéreas del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- d) Apoyar con las labores agronómicas y de limpieza que le sean asignadas en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;
- e) Brindar apoyo en las diferentes gestiones que sean necesarias para la obtención de equipo y/o materiales a necesitar en jardinería del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias;

- f) Apoyar en la elaboración de una red de instituciones existentes a efecto de alcanzar respuesta a la problemática del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, evaluando con los mismos la integración de sus miembros al sistema de protección nacional;
- g) Apoyo en los diferentes proyectos de mantenimiento que la Dirección General de las Artes tiene planificado;
- h) Brindar apoyo en los temas específicos que le sean requeridos;
- i) Otras relacionadas a los servicios que presta



Carlos Waldemar Meza Díaz



Vo.Bo

Lic. Edgar Dagoberto Quintero Pérez
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de diciembre 2019

Informe No. 008-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado viceministro:

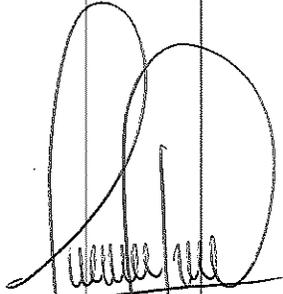
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 5085-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número. 598-2019**, correspondiente al del 02 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

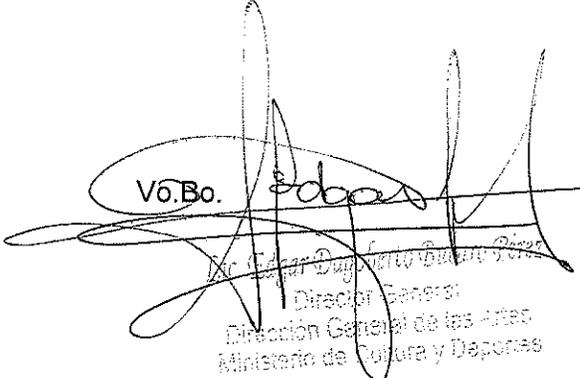
- a) Se apoyo con la gestión administrativa ante la Municipalidad de Guatemala, para la donación de plantas ornamentales para embellecer los jardines y áreas verdes de los diferentes recintos culturales pertenecientes a la Dirección General de las Artes.
- b) Se apoyó con la coordinación Administrativa ante Cementos Progresos para la donación de 1500 árboles de la especie de ciprés común para los diferentes proyectos de reforestación en el 2020 de los diferentes recintos culturales pertenecientes a la Dirección General de las Artes.
- c) Se apoyó en la coordinación de limpieza y mantenimiento a las instalaciones del Edificio de la Marimba, con personal de la Escuela Nacional de Artes Plásticas y Servicios Generales de la Dirección General de las Artes.
- d) Se apoyó con la coordinación para la siembra de plantas ornamentales en los jardines de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Escuela de la Marimba y Plaza Maya del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

- e) Se apoyó con la coordinación para para la siembra de arboles de la especie ciprés común en diferentes áreas verdes del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, esto con el objetivo de continuar con los setos que el Maestro Efraín Recinos No Completo, como también para la estabilización de taludes del lugar.
- f) Se apoyó con la coordinación, para que personal de áreas verdes de la Escuela de Artes Plásticas apoyará en brindar mantenimiento a las áreas verdes y jardines de la Escuela de Artes Plásticas.
- g) Se apoyó con la coordinación administrativa para la creación de jardines sobre la 15 calle de la zona 1 de la Ciudad Capital, banqueta del Teatro Bellas Artes.
- h) Se apoyó con la supervisión de los diferentes trabajos de mantenimiento realizados en el Edificio de la Marimba.
- i) Se apoyó con la elaboración de Registros Fotográficos de los diferentes trabajos de mantenimiento realizados en el Edificio de la Escuela de la Marimba.
- j) Se apoyó con la elaboración de informes técnicos de las visitas realizadas a los proyectos asignados por el Señor Director General de las Artes.
- k) Se apoyó en la supervisión de riego de los jardines y áreas verdes de la Escuela de Artes Plásticas y Escuela de la Marimba del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- l) Se apoyó con la coordinación administrativa ante la Municipalidad de Guatemala para solicitar mantenimiento tipo poda para las macollas de bambú que se encuentran en las áreas verdes del Edificio de la Escuela nacional de la Marimba, ubicada en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- m) Se apoyó a la Dirección General de las Artes con la planificación **del XIV Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña** que se realizó en nuestro país del 21 al 29 de septiembre del presente año.
- n) Se apoyó a la Dirección General de las Artes con la logística del **del XIV Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña** que se realizó en nuestro país del 21 al 29 de septiembre del presente año.
- o) Se apoyó a la Dirección General de las Artes con la liquidación de todos los servicios brindados a los diferentes artistas nacionales e internacionales que se presentaron en el **XIV Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña** que se realizó en nuestro país del 21 al 29 de septiembre del presente año.
- p) Se apoyó con la coordinación administrativa al Departamento de Editorial Cultura para gestionar los nombramientos de las personas que representarán a nuestro país en la feria **FILUCICAH 2019** en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, la cual se encuentra en la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.

- q) Se apoyó con la coordinación administrativa al Departamento de Editorial Cultura para gestionar la visa de los trabajadores **Juan Alexander Salazar Ramírez** y **William Ubaldo Osorio Salemon**, con la embajada de Estados Unidos mexicanos para la feria **FILUCICAH 2019** que se realizo del 11 al 15 de septiembre del presente año en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, la cual se encuentra en la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.



Carlos Waldemar Meza Díaz



Vó.Bo. ~~Edgar Daniel Buitrago Pérez~~

Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes